manuell
DAS MAGAZIN FÜR TEXTILES UND TECHNISCHES GESTALTEN

Unterrichtsmaterial

Vom Rollendruck zum Heft

Zyklus 1

A	**Kommentar für die Lehrperson**	2
	Checkliste für das Unterrichtsvorhaben	3
	Kompetenzen aus dem Lehrplan	4
	Unterrichtsvorhaben	5
	Kontext	7
	Literaturangaben/Links	10
B	**Arbeitsblätter und Vorlagen**	
	Minibook	
	Kopiervorlage Etiketten	
	Posten 1 bis 6 als Kärtchen zum Schneiden	
	Schablone Lochvorlage	
	Mein Heft binden	
	Mein Heft: Selbst- und Fremdbeurteilung	
C	**Aus dem Magazin**	
	Titelbild «Bloomy»	
	Anleitung «Walzendruck»	

Jetzt QR-Code scannen und weitere Unterrichtsmaterialien entdecken.

Herausgeber: Verlag manuell GmbH, Baslerstrasse 79, 4600 Olten, Telefon +41 62 891 04 22, verlag@manuell.ch
Autorin: Romana Küchler
Geschäftsführung und Verlagsleitung: Barbara Zanzinger, barbara.zanzinger@manuell.ch
Redaktionsleitung: Fabia Lauber, fabia.lauber@manuell.ch
Redaktionsadresse: Verlag manuell GmbH, Baslerstrasse 79, 4600 Olten, Telefon +41 62 891 04 22, redaktion@manuell.ch

Nachdruck: Die Herstellung von Fotokopien für die persönliche Verwendung im Unterricht ist gestattet.

Folge uns auf

Kommentar
für die Lehrperson

Checkliste für das Unterrichtsvorhaben	3
Kompetenzen aus dem Lehrplan	4
Unterrichtsvorhaben	5
Kontext	7
Literaturangaben/Links	10

Checkliste für das Unterrichtsvorhaben

Das brauchst du dazu

Material
- ☐ Weisses Papier
- ☐ Farbiges Papier
- ☐ Stempelkissen
- ☐ Teppichklebeband
- ☐ Luftpolsterfolie
- ☐ Verschiedene stabile Kartonröhren
- ☐ Strukturierte Kartonröhre
  z.B. von Tamina-Garn
- ☐ Wellkarton
- ☐ Dübelstab
- ☐ Schleifpapier
- ☐ Nägel
- ☐ Runde Moosgummibausteine
- ☐ Teelichter
- ☐ Spielauto
- ☐ Räder z. B. von Lego
- ☐ Verschiedene Gummibänder
- ☐ Kleiderroller
- ☐ KIR-Rohr über Malerwalze
- ☐ Weissleim
- ☐ Stickgarn
- ☐ Abdeckmaterial
- ☐ Fotokarton
- ☐ Etiketten 52.5 × 29.7 cm
  z. B. Office World Art. 74538

Werkzeug
- ☐ Schere
- ☐ Stumpfe Wollnadel
- ☐ Schneideunterlage
- ☐ Japanmesser
- ☐ Massstab
- ☐ Massband
- ☐ Kinderwallholz
- ☐ Japansäge
- ☐ Hammer
- ☐ Kleine Ahle
- ☐ Feuerzeug
- ☐ Weiche Unterlage
- ☐ Foldback-Klammer
- ☐ Falzbein
- ☐ Leimstift

Arbeitsblätter, Vorlagen und Medien
- ☐ Mein Forscherpass (Minibook)
- ☐ Kopiervorlage Etiketten
- ☐ Mein Heft binden (Skizze)
- ☐ Schablone Lochvorlage
- ☐ Mein Heft (Beurteilung)

Kompetenzen aus dem Lehrplan

Das können die Schülerinnen und Schüler

Kompetenzen aus dem Lehrplan 21	**Die Schülerinnen und Schüler…**	**Aufgabe**
Wahrnehmung und Kommunikation	TTG.1.B.1 **Produkte begutachten** …erzählen, ob und warum sie mit dem eigenen Produkt zufrieden sind. …können einzelne Aspekte ihres Produkts begutachten und konkrete Verbesserungen nennen.	• Meine Druckexperimente
Prozesse und Produkte	TTG.2.A.2 **Experimentieren und Entwickeln** …können Materialien und Objekte aus ihrer Lebenswelt spielerisch und forschend erkunden und eigene Produktideen entwickeln.	• Was rollt?
	TTG.2.B.1 **Mechanik und Transport** …sammeln Erfahrungen mit rollenden, schwimmenden, schwebenden und fliegenden Objekten.	• Wie druckt meine Rolle? • Das Drucklabor
	TTG.2.D.1 **Oberflächenverändernde Verfahren** …ölen, wachsen, lackieren (Acryllack), drucken (z.B. mit Fundstücken), bemalen.	• Wie druckt meine Rolle? • Mein Deckblatt
	TTG.2.E.1 **Werkzeuge und Maschinen** …können ihrer feinmotorischen Entwicklung entsprechend Werkzeuge und einfache technische Geräte unter Anleitung und Aufsicht verwenden (Schere, Handsäge, Handbohrer, Thermoschneider, Einspannvorrichtung). …können dabei Druck, Kraft, Geschwindigkeit und Ausdauer steuern und auf die Arbeitssicherheit achten.	• Alle Druckaufgaben • Mein Heft binden
Kontexte und Orientierung		
Überfachliche Kompetenzen und Schwerpunkte	Nebst den Fachbereichskompetenzen fliessen unterschiedliche überfachliche Kompetenzen und Schwerpunkte (entwicklungsorientierte Zugänge) des 1. Zyklus in das Unterrichtsvorhaben mit ein. Diese richten sich stark nach den Ressourcen der Kinder, der LP und der Räume aus. Daher werden sie in diesem Dossier nicht aufgeführt.	

Unterrichtsvorhaben

Vom Rollendruck zum Heft

Während des ganzen Gestaltungs- und Designprozesses wird begutachtet und weiterentwickelt, dokumentiert und reflektiert.

			Gestaltungs- und Designprozess	Aufgaben	Arbeitsblätter, Vorlagen und Medien
Begutachten und Weiterentwickeln Mein Deckblatt	Dokumentieren Das Drucklabor	Reflektieren	**Sammeln und Ordnen**	• Was rollt?	
			Experimentieren und Entwickeln	• Wie druckt meine Rolle? • Das Drucklabor	• Mein Forscherpass (Minibook) • Kopiervorlage Etiketten
			Planen und Herstellen	• Mein Heft binden	• Mein Heft binden • Schablone Lochvorlage
			Präsentieren	• Meine Druckexperimente	
			Beurteilen	• Mein Heft	• Mein Heft

Chronologischer Unterrichtsablauf

Sammeln und Ordnen

Was rollt?
Die Kinder sammeln verschiedene Dinge, die rollen. Z.B. Kleiderroller, Malerrolle, Poolnudelstücke, Moosgummibauklötze, Auto, Korken, Wallholz, Kartonröhren, WC-Rollen etc.
Die Kinder ordnen die mitgebrachten Sachen im Plenum nach eignen Kriterien. Die LP begleitet den Prozess. Die Ordnung wird mit einem Foto dokumentiert und die Ordnungskriterien besprochen. Falls die Kinder die Gegenstände nicht nach dem Kriterium ‚mit oder ohne Achse' geordnet haben, folgt eine zweite Ordnung. Hilfreicher Impuls: Die LP nimmt eine Rolle mit Achse z.B. ein Wallholz und eine Rolle ohne Achse, z.B. eine Kartonröhre. Gemeinsam wird der Frage nachgegangen: Was ist der Unterschied dieser beiden Rollen? Die Kinder ordnen die Rollen mit den neuen Erkenntnissen.
Was ist der Vorteil welcher Rolle und warum? Im Plenum wird die Frage behandelt. Die Kinder können «im Trockenen» die Rollen testen. Wie rollt welche Rolle?

Experimentieren und Entwickeln

Wie druckt meine Rolle?
Jedes Kind entscheidet sich für eine Rolle, die es für den Druck mit Farbe testen möchte. Auf einem grossen Papier entsteht ein Gemeinschaftsbild. Die Kinder können die Rollen auch untereinander austauschen. Hinweis: Mit einem Farbton arbeiten.
Im Plenum werden die Erfahrungen ausgetauscht (Reflexion).

Das Drucklabor
An den Posten 1 bis 6 bedrucken die Kinder Papier und dokumentieren ihre Drucke in ihrem Minibook.
Detailbeschreibung der einzelnen Posten siehe «Gut zu wissen: Das Drucklabor».

Dokumentieren

Die Kinder machen bei jedem Posten einen Druck direkt in das Minibook, kleben die passende Etikette (siehe «Kopiervorlage Etiketten») dazu und notieren ihre Meinung mit einem Emoji, einer Zeichnung oder evtl. mit Stichworten.

Präsentieren

Meine Druckexperimente
Jedes Kind präsentiert in einer Plenumsrunde das beste Druckergebnis und erklärt, warum es das beste Ergebnis ist.

Begutachten und Weiterentwickeln

Mein Deckblatt
Die Kinder begutachten ihre Druckexperimente und entscheiden, mit welcher Rolle oder mit welchen Rollen sie ihr Deckblatt drucken. Die Kinder planen die Gestaltung und erklären diese der LP. Sie drucken das Deckblatt.
Das Resultat wird begutachtet. Wenn nötig, folgt der Druck eines oder mehrerer Deckblätter.

Planen und Herstellen

Mein Heft binden
Jedes Kind plant sein Heft und stellt es mit punktueller Unterstützung her.

Mit den Kindern planen
Die Kinder sortieren die Papiere. Welche möchte ich in meinem Heft haben?
Das Heft hat 10 Seiten ohne das Deckblatt. Fehlende Seiten werden mit weissem oder farbigem Papier ergänzt.

Beurteilen

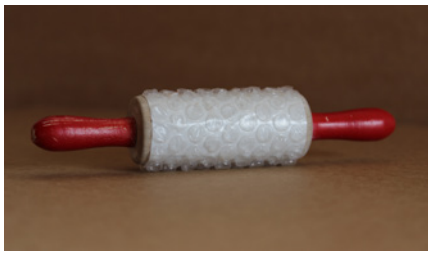
Mein Heft
Gemeinsam wird die Beurteilung ausgefüllt und besprochen.

Kontext

Gut zu wissen

Das Drucklabor

Posten 1



Wallholz mit Luftpolsterfolie

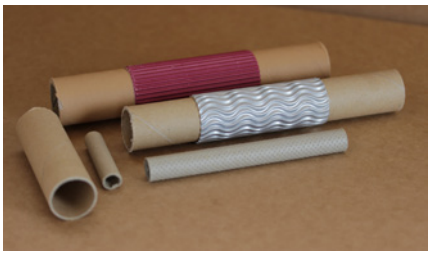
Material
- Teppichklebeband
- Luftpolsterfolie

Werkzeug
- Kinderwallholz
- Schere

Vorbereitung für die LP
- Das Wallholz bekleben.

Was können die Kinder entdecken?
Kommentar für LP
- Wie druckt Luftpolsterfolie?

Posten 2



Karton

Material
- Verschiedene stabile Kartonröhren
- Strukturierte Kartonröhre z. B. von Tamina-Garn
- Wellkarton
- Weissleim

Werkzeug
- Massstab
- Massband
- Lineal
- Bleistift
- Schere

Vorbereitung für die LP
- Wellkarton passend zur Kartonröhre zuschneiden und ankleben.

Was können die Kinder entdecken?
Kommentar für LP
- Welche Oberfläche ergibt welchen Druck?

Posten 3

Korkzapfen mit Achse

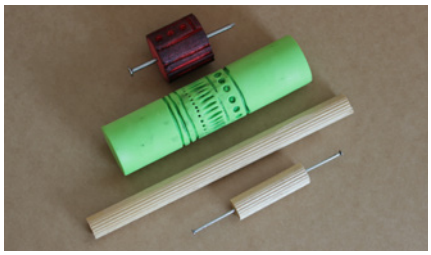
Material
- Korkzapfen
- Nägel

Werkzeug
- Hammer

Vorbereitung für die LP
- Beidseitig am Korken einen Nagel einschlagen.

Was können die Kinder entdecken?
Kommentar für LP
- Drucken alle Korken gleich?

Posten 4



Mit Achse und ohne Achse

Material
- Dübelstab
- Schleifpapier
- Nägel
- Runde Moosgummibausteine
- Teelicht

Werkzeug
- Japansäge
- Hammer
- Kleine Ahle
- Feuerzeug

Vorbereitung für die LP
- Den Holzdübel zusägen (1 × 5 cm, 1 × 15 cm) und die Kanten schleifen. In den kurzen Holzdübel beidseitig einen Nagel einschlagen.
- In den kurzen Moosgummibaustein beidseitig einen Nagel einschlagen. Die Oberfläche mit der erwärmten Ahle mustern. Dafür Punkte und Linien wählen.

Was können die Kinder entdecken?
Kommentar für LP
- Welche Vor- und Nachteile haben die verschiedenen Rollen?

Posten 5

Fahrzeuge und Räder

Material
- Räder z.B. von Lego

Vorbereitung für die LP
- Fahrzeuge und Räder bereitstellen.

Was können die Kinder entdecken?
Kommentar für LP
- Verschiedene Radprofile ergeben ein unterschiedliches Ergebnis. Bei den Fahrzeugen sind die Räder an Achsen montiert. Nur Räder sind schwierigen zu handhaben. Idealerweise steht den Kindern die Möglichkeit offen, die Räder an Achsen zu befestigen.

Posten 6

Mein Muster

Material
- Stabile Kartonröhren
- Kleiderroller
- KIR-Rohr über Malerwalze
- Verschiedene Gummibänder

Was können die Kinder entdecken?
Kommentar für LP
- Wie kann ich selber eine Druckrolle mit Muster herstellen?

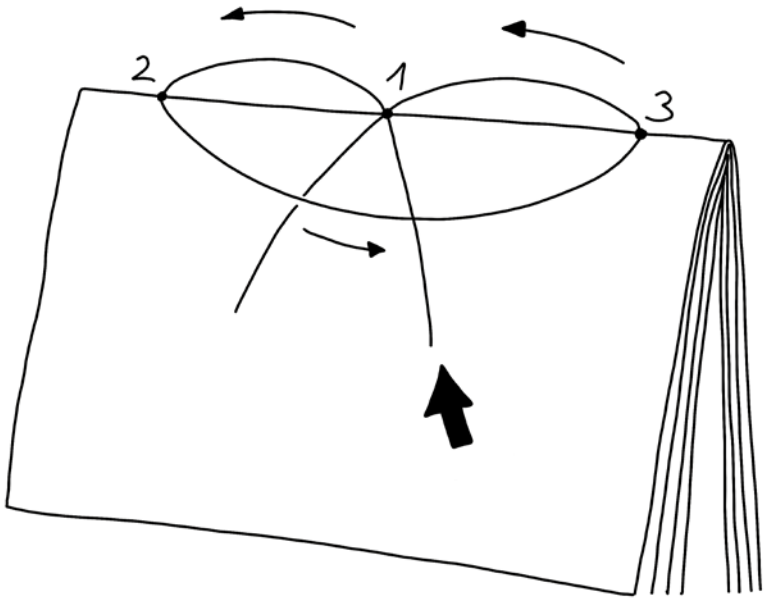
Minibook
Pro Kind zwei Minibook-Vorlagen drucken, falten und die letzte Seite des ersten Minibooks mit der ersten Seite des zweiten Minibooks zusammenkleben.

Anleitung Minibook falten:
www.minibooks.ch/faltanleitung.cfm

Stempelkissen
Im Handel sind eine Vielzahl von Stempelkissen erhältlich. Dabei lohnt es sich, in eine gute Qualität zu investieren. Billigprodukte führen zu Frust.

Farbe auftragen
Die Farbe kann auf zwei Arten aufgetragen werden: Den Rollstempel mehrfach über das Kissen rollen oder mit den Stempeln die Farbe auftupfen oder aufstreichen.
Das Ziel: Die Kinder können Rollstempel spielend und erforschend erkunden. Der Reiz dieser Arbeit ist dann das individuelle Ergebnis.
Die Optik wird besonders betont, wenn der Stempel nach dem Farbauftrag mehrere Male verwendet wird und so verschiedene Farbschattierungen entstehen. Hinweis: Nicht der perfekte Druck steht im Fokus.

Das Heft binden
Pro Heft werden 10 A4 Papier und ein Deckblatt (Fotokarton) benötigt.
1 Die Papiere in der Mitte falten und ineinander legen.
2 Die Lochvorlage in die Mitte legen und mit einer Klammer fixieren.
3 Die Löcher durchstechen.
4 Das Deckblatt in der Mitte vorrillen und falten.
5 Die Lochvorlage in das Deckblatt legen und die Löcher durchstechen.
6 Das Deckblatt um die Papiere legen, zu einem Heft binden und den Anfangs- und Endfaden zusammenknüpfen.
7 Das Deckblatt zurückbiegen und die vordere Papierkante vom Heft bündig zurückschneiden.



Literaturangaben/Links

Literaturangaben

Müller, Michaela:
Bunte Bücher.
Haupt Verlag, 2017

Bind it Yourself:
Buchbinden leicht gemacht.
Haupt Verlag, 2016

Pfaffenholz, Petra:
Buchbinden für Kinder.
Haupt Verlag, 2018

Links

Anleitung Minibook falten:
www.minibooks.ch/faltanleitung.cfm

Arbeitsblätter und Vorlagen

Minibook
Kopiervorlage Etiketten
Posten 1 bis 6 als Kärtchen zum Schneiden
Schablone Lochvorlage
Mein Heft binden
Mein Heft: Selbst- und Fremdbeurteilung

MEIN DRUCK

DAS HABE ICH BENUTZT

MEINE MEINUNG

MEIN DRUCK

DAS HABE ICH BENUTZT

MEINE MEINUNG

MEIN DRUCK

DAS HABE ICH BENUTZT

MEINE MEINUNG

MEIN DRUCK

DAS HABE ICH BENUTZT

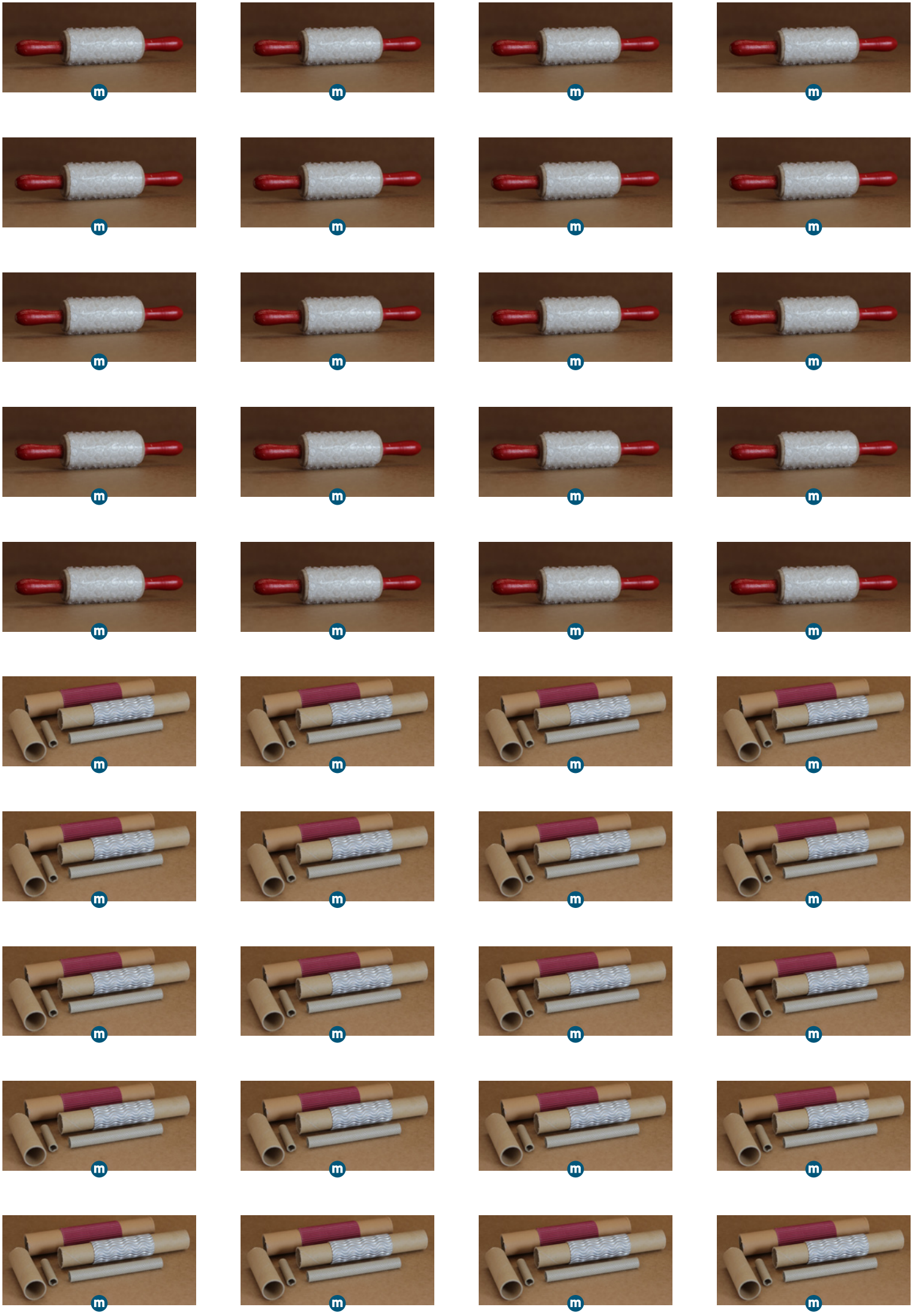
MEINE MEINUNG

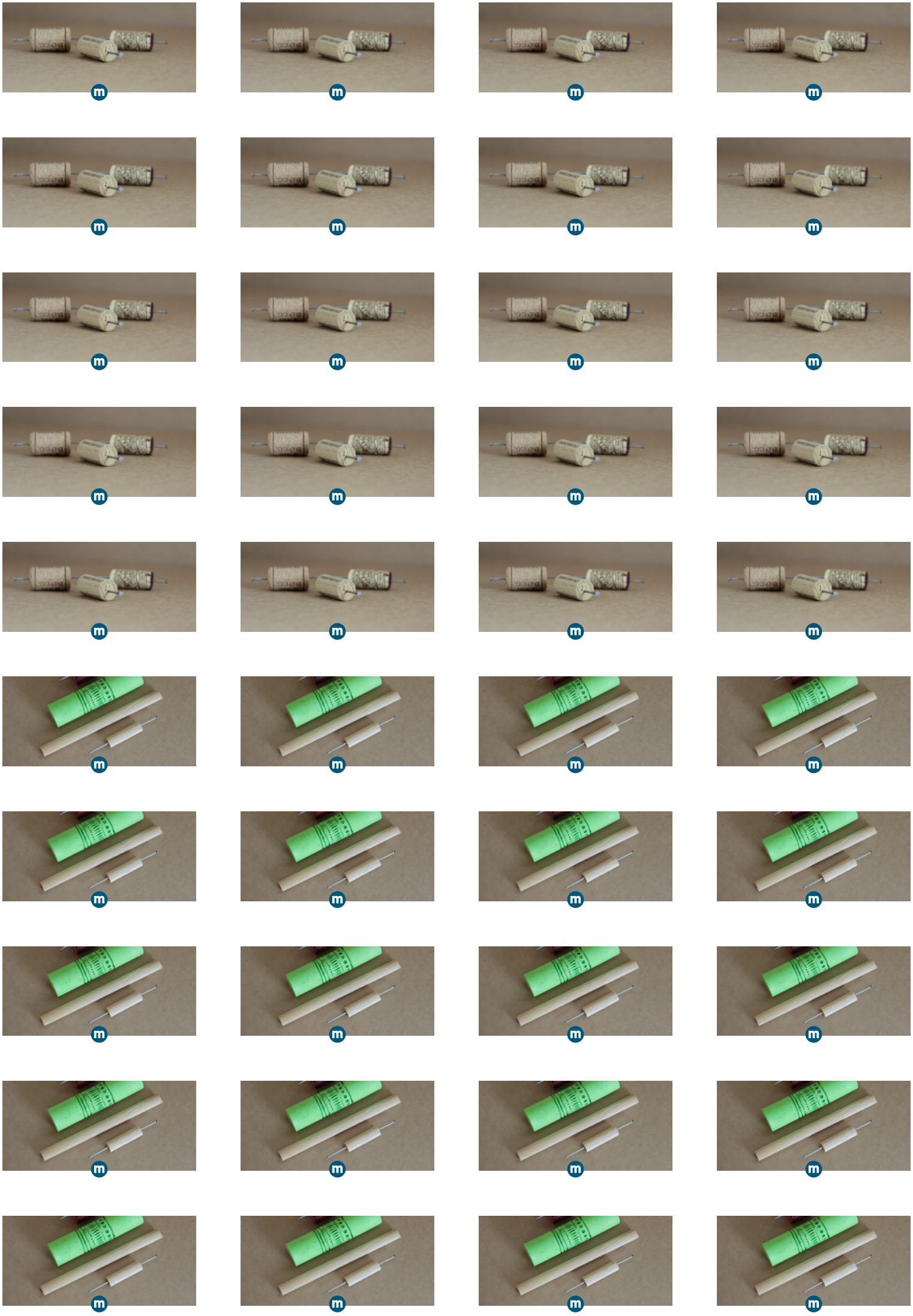
DAS DRUCKLABOR

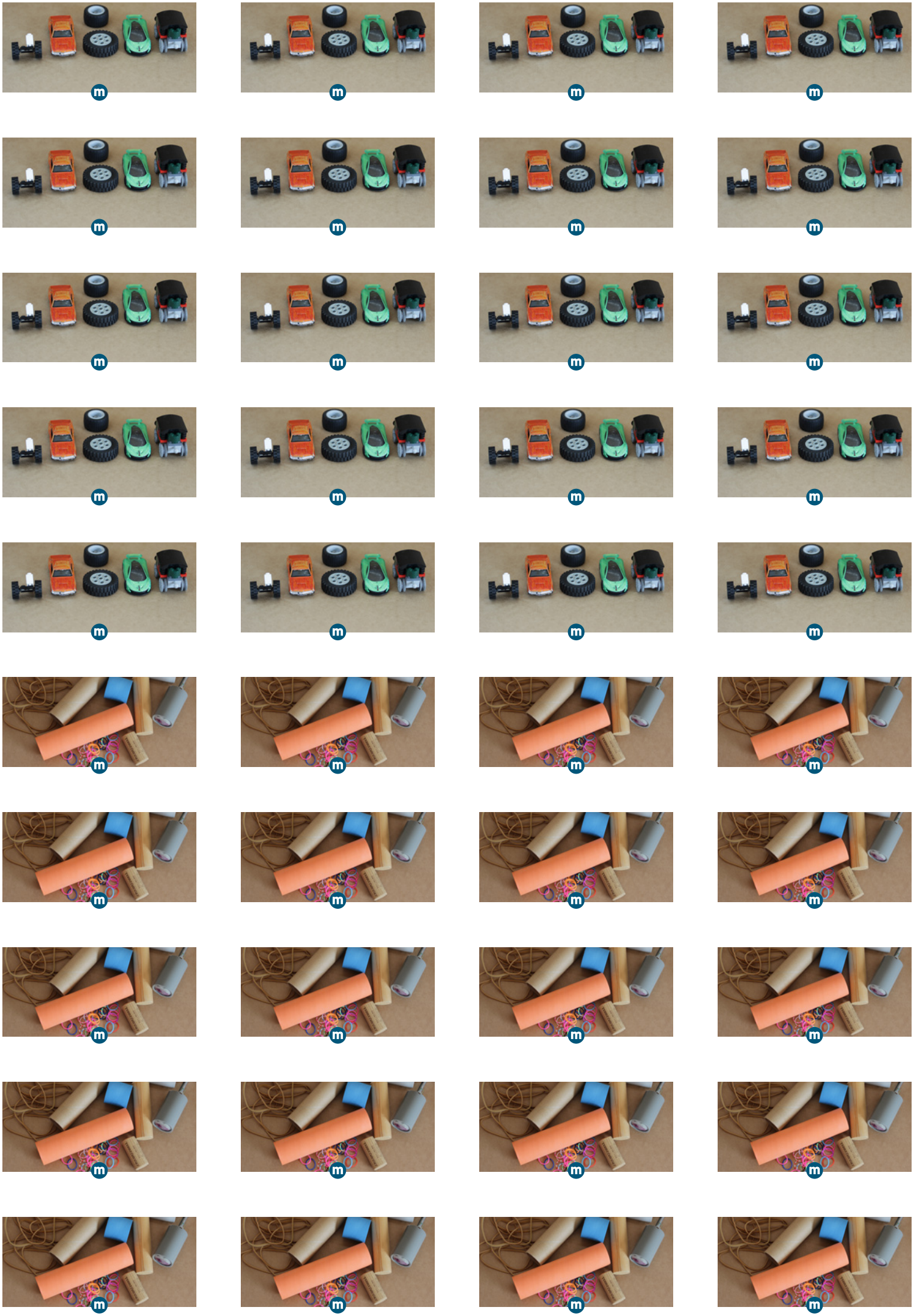
MEIN FORSCHERPASS

manuell

DAS MAGAZIN FÜR TEXTILES UND TECHNISCHES GESTALTEN



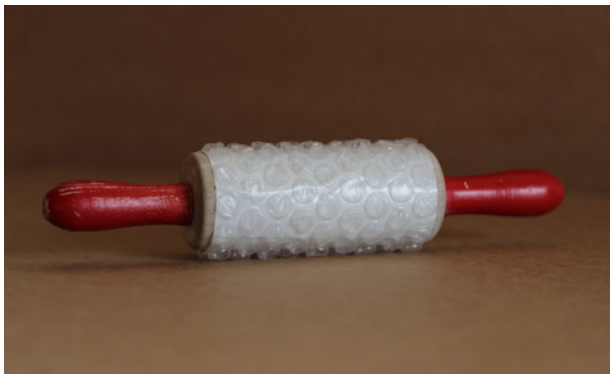




Posten 1 bis 6 als Kärtchen zum Schneiden

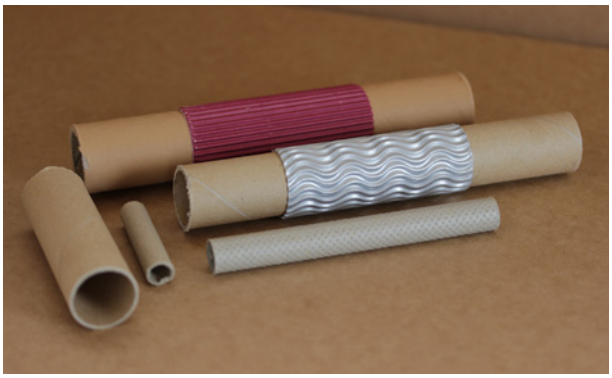
POSTEN 1

WALLHOLZ MIT LUFTPOLSTERFOLIE



POSTEN 2

KARTON

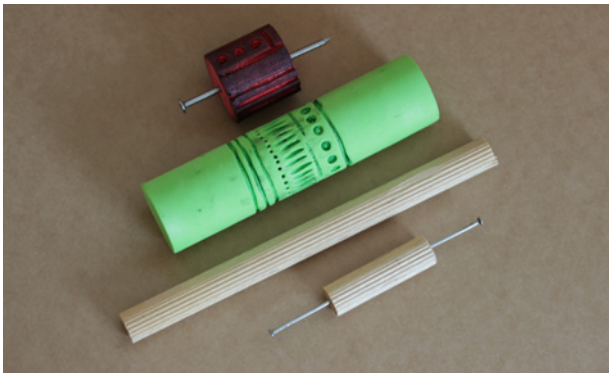


POSTEN 3

KORKZAPFEN MIT ACHSE

POSTEN 4

MIT ACHSE UND OHNE ACHSE



POSTEN 5

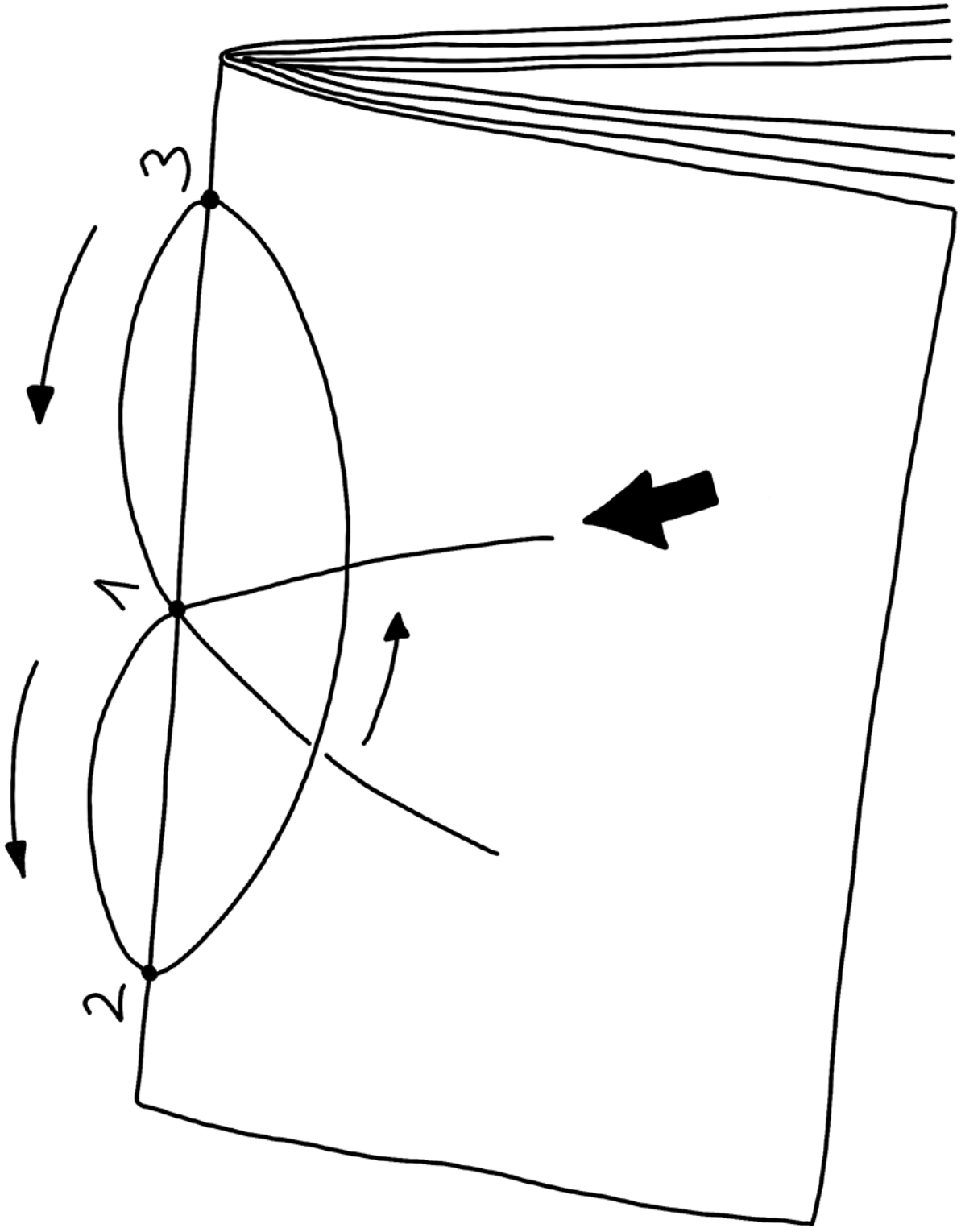
FAHRZEUGE UND RÄDER

POSTEN 6

MEIN MUSTER

Schablone Lochvorlage

Mein Heft binden



Mein Heft

NAME

SELBST- UND FREMDBEURTEILUNG	SELBST-BEURTEILUNG			FREMD-BEURTEILUNG		
	☺	☺	😀	☺	☺	😀
ICH KANN IN DER GRUPPE ARBEITEN UND EINEN TEIL DAVON ÜBERNEHMEN.						
ICH KANN MIT VERSCHIEDENEN ROLLEN DRUCKEN.						

ICH KANN MICH FÜR ETWAS ENTSCHEIDEN (PAPIER FÜRS HEFT).						
ICH KANN MEINE PAPIERE ZU EINEM HEFT BINDEN.						

ICH KANN SAGEN, OB ICH MIT MEINEM DECKBLATT ZUFRIEDEN BIN UND WARUM.						
ICH KANN ZEIGEN, WIE MAN MIT DER ROLLE DRUCKT.						

Aus dem Magazin

Titelbild «Bloomy»

Anleitung «Walzendruck»

Nº 5 | 2019 DAS MAGAZIN FÜR TEXTILES UND TECHNISCHES GESTALTEN

manuell

CHF 15.–
manuell.ch

Blumige Grüsse

Nachgestickt

Hammerprint

Walzendruck

Blühender Filz

Seifentraube

Bloomy

- ANLEITUNGEN
- NEUE MAPPE: VOLLER HERZEN
- LESERREISE

9 771661 616008 05

KREATIV
Bereich: Drucken, Entwerfen

Walzendruck

Rollenmuster – Musterrolle – Muster von der Rolle.

Gabriela Röthlisberger

MATERIAL UND WERKZEUG

- Entwurfspapier, Bleistift
- Kugelschreiber
- Moosgummi, 2 mm
- Schere, Lochzange
- Kerze, Feuerzeug, Stecknadel
- Papier, 160 g, für Druckstempel (Vorlage)
- Doppelseitiges Klebeband
- Druckwalzen (z. B. Linoldruckwalze, ø 3 cm, Breite 8,3 cm)
- Druckfarbe (Acrylfarbe, Stofffarbe, Stempelkissen, usw.)
- Papier oder Stoff zum Bedrucken
- Glasplatte, leere Milchpackung oder ähnliches
- Zeitung zum Abdecken
- Vorlage «Druckstempel» als Download

ARBEITSABLAUF

1 Einfache Motive entwerfen.
Hinweis: Die einzelnen Motive sollten nicht grösser als ca. 2 × 2 cm sein.
2 Die Motive auf Moosgummi zeichnen und ausschneiden **A**.
3 Für die Vertiefungen eine Stecknadel über einer Kerzenflamme erhitzen und das gewünschte Muster wegschmelzen **B**. Löcher können mit der Lochzange gemacht werden.
4 Die Motive auf der Vorlage anordnen.
Hinweis: Darauf achten, dass die Abstände zwischen den Motiven nicht grösser als 3 bis 5 mm sind.
5 Die Druckstempel-Vorlage vollständig mit Weissleim einstreichen, die Motive darauflegen, den Druckstempel beschweren und 24 Stunden trocknen lassen **C**.
6 Links und rechts am Walzenrand rundum doppelseitiges Klebeband aufkleben **D**, den Druckstempel exakt und satt auf die Walze kleben und mit doppelseitigem Klebeband fixieren **E**.
7 Muster drucken: Mit einer zweiten Walze Farbe auf der Platte verteilen, Druckstempel mit Farbe einfärben und das Muster auf Stoff oder Papier drucken. Der Druckstempel kann auch mit einem Stempelkissen eingefärbt werden **F**.

Hinweis

Der Druckstempel muss exakt auf die Walze passen und satt angeklebt sein.

UNTERRICHTSMATERIAL
Ein Unterrichtskonzept nach LP 21 im Shop auf manuell.ch

A

B

C

D

E

F

Fotos: Gabriela Röthlisberger

nicht einhalten
was sind dann
Blaise Carron
Gewerkschaft Unia
arbeiter erinnern zu
Gewinn, kein Geld, so
Und so warten die
Syngenta-Beschäftigten
te auf die 1200 Dollar.
lung unserer Angestellten
kommentieren», erklärt ein
gen a-Sprecher. «Solche Dis
sionen waren und werden im
eines sein: privat.»
keinen Termin, wann sich
Einigungsstelle mit dem Mill
nenstreit bei Syngenta besch
tigen wird. Derzeit prüft das A
ob die Voraussetzungen für e
tungsverfahren erfüllt sind.