

DANKE FÜR DEIN INTERESSE



ERGÄNZUNG ZUM MAGAZIN 1-2 | 2024

Schön, konnten wir dich für unsere Kreativ-Anleitung begeistern. Dieser Download ist ein Bestandteil des entsprechenden Magazinbeitrags. Hol dir die dazugehörige Anleitung und mach dich startklar für dein nächstes kreatives Projekt.

Suchst du nach weiteren, frischen und kreativen Ideen, um deinen Unterricht aufzupeppen? Deine Suche hat mit «manuell», dem führenden Fachmagazin für Schulen, ein Ende. Mit unserem Abo liefern wir dir monatlich eine Vielzahl an Kreativ-Anleitungen. Keine langwierigen Vorbereitungen mehr – tauche direkt in den Unterricht ein – wir übernehmen den Rest für dich!

**KREATIV-ANLEITUNGEN
IM PDF-FORMAT**
Weitere Kreativ-Anleitungen findest du in unserem Onlineshop.

HIER GEHTS
ZUR AUSGABE

manuell.ch/digital

HOL DIR HIER
DEIN ABO

manuell.ch/abos

HIER GEHTS ZU DEN
ANLEITUNGEN

shop.manuell.ch/
Kreativ-Anleitungen



«Knolling»

Aufräumen im rechten Winkel mit «Knolling»

Text und Fotos: Claudia Berchtold

Du hast keine Lust aufzuräumen? Probiere es mal mit «Knolling»! Diese Methode wurde 1987 vom Hausmeister Andrew Kromelow in der Möbelwerkstatt des Architekten und Designers Frank Gehry entwickelt. Er hatte die Angewohnheit, all seine Werkzeuge und Materialien zu sortieren und schön geordnet im 90°-Winkel auszulegen. Gehry war gerade mit einem Projekt für die amerikanische Möbelmarke Knoll beschäftigt, die sich durch rechteckige Formen auszeichnete. So nannte der Hausmeister seine Auslegeordnung passend dazu «Knolling». Diese Methode wurde später von Künstlerinnen und Künstlern übernommen und dadurch bekannt. Das kannst du auch! Versuche es mit deinem Schreibtisch, deiner Werkbank oder der unaufgeräumten Schublade: richte alle

Gegenstände im rechten Winkel oder parallel zueinander auf einer Fläche aus. Oder inszeniere Objekte mittels «Knolling» auf einem farbigen Papier und fotografiere sie. Welche Geschichte erzählen deine Objekte?

ARBEITSABLAUF

(frei nach dem «Knolling»-Manifest von Andrew Kromelow)

- 1 Studiere die Umgebung und entdecke Materialien, Werkzeuge, Bücher usw., die gerade nicht in Gebrauch sind.
- 2 Räume einen Tisch oder eine andere Fläche frei.
- 3 Benutze ein grossformatiges, farbiges Papier als Unterlage.
- 4 Richte alle Objekte rechtwinklig oder parallel zum Papier aus, auf dem sie angeordnet werden.
- 5 Lege ähnliche Objekte in Gruppen zusammen.
- 6 Achte auf genügend Abstand zwischen den Objekten.
- 7 Fotografiere die inszenierten Objekte.

Experimentiere!