



# Betonkunst

## Kühle Schönheit mit Potenzial

Anleitung und Fotos: Sabrina Müller

Beton begegnet uns in vielen Lebensbereichen und ist ein beliebtes Material von Künstlern, Designern und Architekten. Im Unterricht sammeln die Schülerinnen und Schüler Ideen, wo Beton überall verwendet wird. Sie tragen ihre Beiträge mit Hilfe von Bildern und Texten zusammen. Begriffe wie Hausfundament, Gartenbau, Sichtbeton werden fallen. Sie lernen ein Betonfundament zu gießen, so wie es auch auf Baustellen geschieht. Sie machen sich vertraut mit dem gesamten Prozess und können gegebenenfalls mit Formen und Farben experimentieren.

### MATERIAL UND WERKZEUG

- Kreativbeton (z. B. von Rahyer)
- Wasser
- Aluminiumdraht, ø 2 mm
- Silberdraht, ø 0,25 mm
- Pailletten
- Reagenzglas
- Kerze
- Alte Mischschalen
- Holz oder Rührstab
- 1 Joghurtbecher pro Kind
- Drahtzange
- Schere

### ARBEITSABLAUF

- 1** Wasser und Beton wird im Verhältnis 1:10 angemischt und ausgiebig gerührt, sodass keine Sandresten mehr am Boden kleben **A**.
- 2** Die Kinder füllen ihren Beton in einen Joghurtbecher **B**.
- 3** Mittig stechen die Kinder das Drahtende durch den Beton. Sie biegen den Draht so zurecht, dass er aufrecht stehen bleibt, während der Beton trocknet **C**.
- 4** Nach 24 Stunden darf der Joghurtbecher entfernt werden. Dazu schneiden ihn die Kinder auf der Seite ein und ziehen ihn ab.

- 5** Die Kinder dürfen entscheiden, ob sie eine Vase oder eine Kerze machen möchten. Beides halten sie über den Beton und wickeln den Draht daran herum **D**.
- 6** Zum Schluss kann der Beton noch geschmückt oder verziert werden

